



LE FESTIVAL DES CITES FANTASTIQUES
L'INNOVATION AU SERVICE DE L'EDUCATION

QUI SOMMES NOUS ?

L'A.C.I.A.C (Association pour la création et l'innovation artistique et culturelle) est une compagnie créative qui existe depuis 2012. Nos locaux sont basés à La Verrière et à Trappes. L'ACIAC est versée dans la création cinématographique et artistique au sens large, la recherche et l'innovation comme vecteur d'application de nos valeurs :

“Éveiller les imaginaires est notre Vision, Fracturer la Fracture numérique est notre Mission”.

A travers ce leitmotiv nous investissons la création en cultivant les champs des possibles à 360. Depuis les 4 dernières années L'ACIAC a coproduit plusieurs œuvres et concrétisé plus de 200 événements au creuset de l'innovation (réalité virtuelle, réalité augmentée, ia) ainsi que différents ateliers artistiques pour favoriser l'éducation et la maîtrise des technologies d'avenir. Des actions réparties dans 20 villes de France et plus de 40 QPV (Trappes, Mantes-la-Jolie, Aubervilliers, Marseille quartiers nord, Chanteloup, Paris, Pierrefitte, Dugny, Aubervilliers, Nîmes, Toulouse, Les Mureaux, Elancourt...).

Fort de ces expériences, nous avons décidé en 2023 de créer un festival hybride. Une combinaison de toutes nos actions en simultané, à travers un Festival original qui relie l'éducation sur les problématiques de terrain, la dimension ludique, l'innovation et l'orientation scolaire et professionnelle.

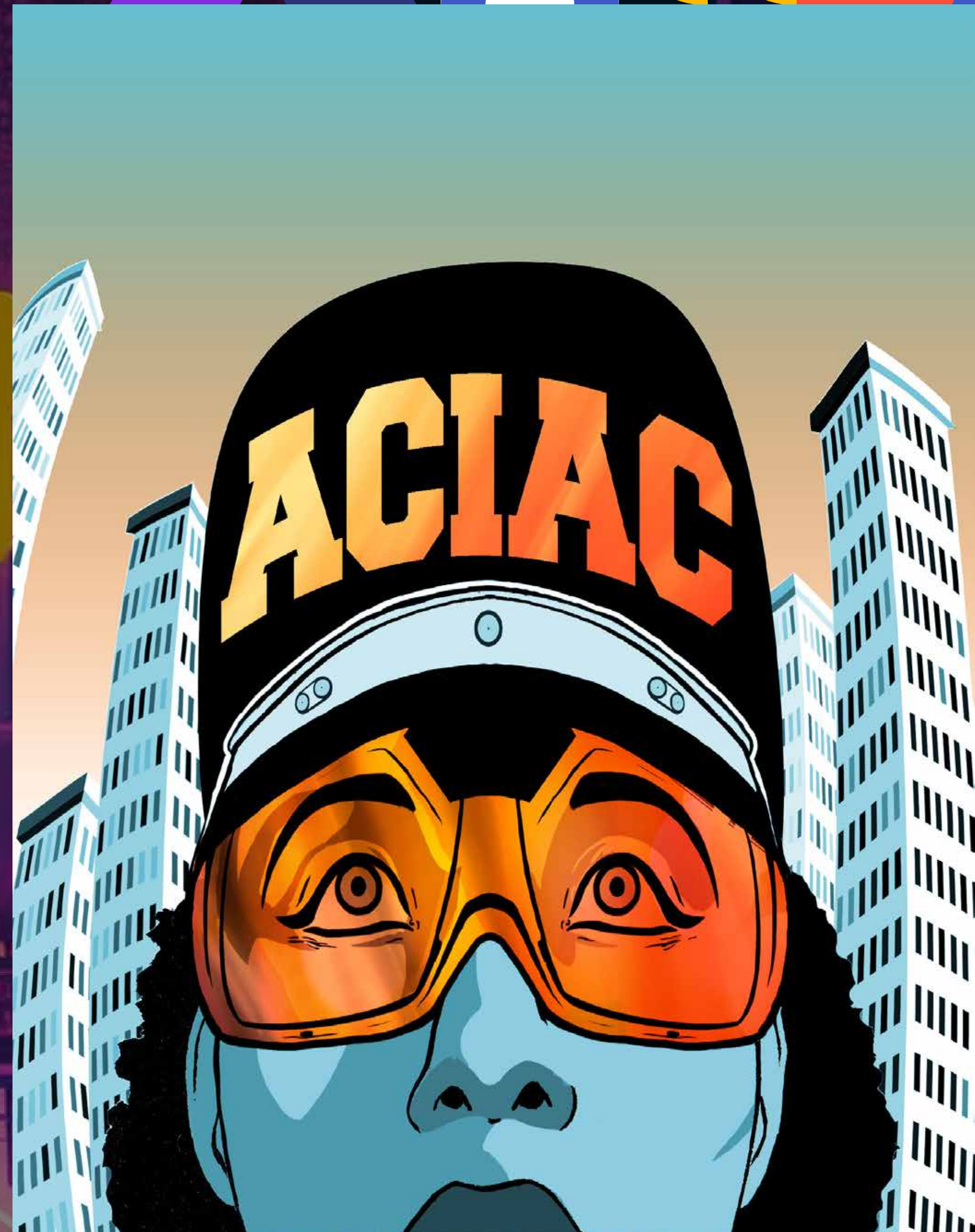
Notre premier festival a eu lieu à Garges-lès-gonesse et fut un réel succès auprès du public et des institutions, avec également un écho médiatique important. Nous avons donc décidé de développer notre « Festival des Cités Fantastiques » ouvert à toutes et tous avec pour objectif un rayonnement national au sein des quartiers français.

↳ **Labelisée olympiade culturelle**

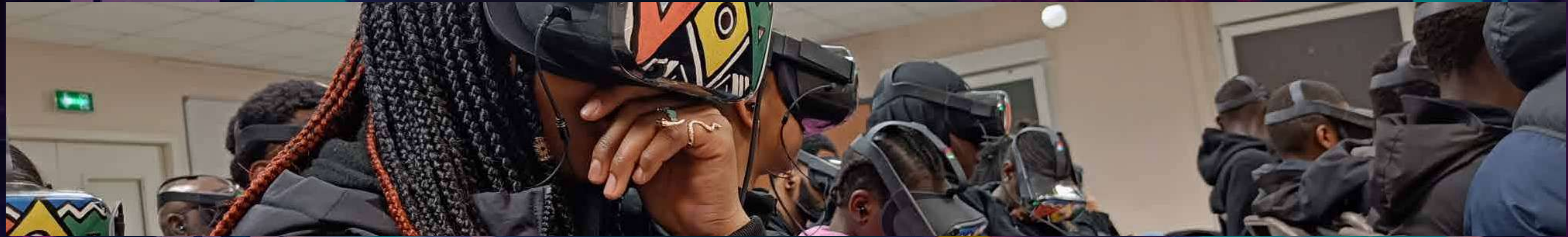
↳ **Labelisée JOP 2024 SQY 78**

↳ **Outils structurant de l'agglomération de SQY78**

↳ **Labelisée prévention de la radicalisation**



NOS ACTIONS DANS LA PRESSE ET LES MEDIAS



Le Parisien

«Des amis sont morts, d'autres sont handicapés» : à Garges-lès-Gonesse, un ciné-débat pour parler rodéos

Cette action, qui a eu lieu dans le quartier de Dame Blanche Nord, est la première organisée par l'association Reconnectas dans le Val-d'Oise. Un débat nécessaire pour sensibiliser les jeunes aux dangers du rodéo urbain.

tv8

YVELINES | LE RÉALISATEUR NADIR LOULAIN EN TOURNAGE À LA VERRIÈRE.

D'ailleurs et D'ici!

L'ADRENALINE

Cross-bitume : la réalité virtuelle pour amortir l'adrénaline

Adrenaline, c'est le nom du dernier court-métrage du réalisateur verriérois Nadir Loulain. Ce d'une vingtaine de minutes en réalité virtuelle 360° parle de la vie dans les quartiers généralement sur le cross-bitume.

Tags: Yvelines

SaphirNews

L'Adrenaline, un film immersif sur le cross-bitume et bien plus, signé Nadir Loulain

Réalisé par Mohamed Gali | Mardi 17 Mai 2023 à 11:00

Avec « L'Adrenaline », Nadir Loulain est l'auteur d'un long-métrage immersif qui nous plonge, grâce à la réalité virtuelle, dans la (dangereuse) passion des rodéos urbains dans les quartiers populaires. Une production bougeamment originale qu'il a choisi de faire découvrir aux jeunes de Trappes au cours du mois d'avril. Saphirnews vous raconte.

Archives du Cinéma

Jungle Jihad de Nadir Loulain

TV5 MONDE

Télérama

Nouveautés VOD : les traumatismes d'une guerre civile avec "Nuestras Madres" et l'endoctrinement de la jeunesse dans "Jungle Jihad"

Entretien avec Nadir Loulain, réalisateur du film "Jungle Jihad"

Commencé en 2012, le long métrage de fiction "Jungle Jihad" réalisé, écrit et produit par Nadir Loulain interroge la radicalisation islamique autour du jihad au moment où le sujet était encore invisible des grands médias en France. Le film est à présent disponible sur les plateformes VOD à partir du 17 juin 2020. Nadir Loulain explique son cheminement pour réaliser son film en toute indépendance.

Saint-Quentin-en-Yvelines

TOUTES LES NOUVELLES
MERCREDI 3 MAI 2023
www.78actu.fr 23

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

Les quartiers se sont affrontés lors du tournoi d'eSport

Tout au long de la semaine dernière, 500 jeunes et moins jeunes Saint-Quentinois se sont affrontés lors du deuxième tournoi d'eSport Hado.

Une édition organisée dans l'agglomération par l'Association pour la création et l'innovation artistique et culturelle (ACIAC) et son président, le cinéaste, Nadir Loulain.

En équipe

L'association verriéroise a construit son Tournoi des cités fantastiques autour du Hado. La Verrière, Maurepas, Elancourt et Trappes ont accueilli les matches qualificatifs avant la finale à Trappes samedi 29 avril.

« C'est un tournoi inter-quartiers à travers le sport du futur. Le Hado est né au Japon. C'est une combinaison entre Dragon Ball Z et une balle au prisonnier futuriste. Avec un casque de réalité augmentée, les joueurs entrent dans le jeu vidéo », explique Nadir Loulain.

La finale se greffait à un événement organisé par la Cyberbase de Trappes à la salle Jean-Baptiste-Clément. Au programme, jeux vidéo, retro-gaming, atelier de création autour du numérique et finale du Tournoi des cités fantastiques.

Retransmis sur écran géant, le Hado se pratique par équipe de trois, dès l'âge de 7 ans. Des tirs virtuels sur l'adversaire permettent d'engranger des points.

« C'est intense, à la manière du squash, de l'escrime, lors de matches de 1 minute 30. C'est mixte, intergénérationnel, inclusif car pouvant se pratiquer par des personnes en situation de handicap », souligne Nadir Loulain.

« Réfléchir vite »

Pas de bagarre mais une pratique qui développe l'imagination et ouvre sur les métiers du numérique.

L'équipe Les 3 Kagés a passé les qualifications pendant la semaine, sans réussir à se hisser sur le podium. « C'est un jeu très tactique, il faut travailler en équipe. 1 minute 30, c'est très rapide, il faut réfléchir vite, anticiper », confie Lassana, Alassane et Loevan, élèves de CM2.

« On espère donner le goût de la technologie aux jeunes et par extension, celui de faire des études. Nous créons de l'appétence pour la création, la culture », ajoute Nadir Loulain.

Pour bien marquer l'aspect culturel, ce sont des livres, dont des lots offerts par l'éditeur Mana Books, qui ont été remis aux vainqueurs.

Chez les 11-15 ans, les Phénix de Maurepas conservent leur titre.

Emmanuel Fèvre

PRATIQUE
asso.aciac@gmail.com

Nadir Loulain (2^e à gauche) avec les 7-11 ans lors de la finale.

LES OBJECTIFS



FAVORISER l'accès aux compétences et aux orientations pour les formations et métiers en tension en lien avec la Tech.



FAVORISER la pratique et la connaissance des technologies numériques de pointe et de rupture : réalité virtuelle, réalité augmentée, intelligence artificielle.



FAVORISER l'inclusion, le vivre ensemble et la notion des valeurs de la république, à travers des expériences innovantes, accessibles à tous, et connectant les personnes valides et personnes en situation de handicap.



FAVORISER la mobilité en pratiquant les E-sports futuristes physiques : Tournoi d'équipe des cités fantastiques en réalité augmentée, E-sport en Vr sur plateforme immersive physique.



PREVENTION: Prévenir le danger mortel des rodéos urbains en Moto cross, à travers une expérience de projection en immersion en réalité virtuelle.



PREVENTION: Prévenir des conséquences réelles des rixes violentes entre jeunes à travers une expérience de projection en immersion en réalité virtuelle.

LES OBJECTIFS



PREVENTION: Prévenir du danger des drogues de protoxyde d'azote à travers un film de fiction immersif en réalité virtuelle.



FAVORISER la relation police-jeune, à travers des actions sportives ludiques combinant stratégies d'équipe, disciplines et innovations.



FAVORISER l'esprit critique et la découverte culturelle à travers le cinema immersif et de multiples explorations et voyages en réalité virtuelle et réalité augmentée. (Exploration de la navette spatiale internationale, vivre le journal d'anne Franck, Musée du monde...)



INITIER à la création artistique numérique à travers la création d'oeuvres immersives en réalités virtuelles et augmentées.



FAVORISER les gestes et comportements Eco-responsables et la connaissance environnemental.



FAVORISER des actions intergénérationnelles et inter quartiers en mixité à travers les technologies futuristes.

LES MOYENS DU FESTIVAL

Arene de réalité augmentée avec un double set, pour le tournoi des Cités Fantastiques en Hado E-sport.

40 casques de réalité virtuelle avec de multiples expériences participatives, sportives, culturelles et creatives.

Simulateur de Moto futuriste Immersif en réalité virtuelle 9D "Tron".

Simulateur automobiles de courses sportives, rallyes immersif en réalité virtuelle.

Exo-squelette simulateur de vol sportif immersif en réalité virtuelle (Wingsuit).

Simulateur immersif de pilotage de vaisseau spatial en réalité virtuelle.

Arene de Gaming E-sport Immersif en réalité virtuelle avec 4 Tapis plateforme Omnnuis (ready player one).

Laser Tag avec multi scenarios et balises.

17 Professionnels techiciens, artistes et spécialistes de réalité virtuelle, réalité augmentée, I.A., 3d...

+ de 7H00 de festival déployé au plus près des habitants et au coeur des QPV.

Dynamique Eco-quartiers et Eco responsabilités à travers des expériences immersives participatives en réalité virtuelle faveur de la connaissance de l'environnement et de l'écologie au sens large.

Présence de partenaires et institutions pour favoriser l'orientation & l'emploi local.

LES MOYENS DU FESTIVAL

Conquête
Laser Fantastique en
équipe avec jusque 16
participants en
simultanés.

Pratique de la création
musicale immersive en
réalité virtuelle avec des
instruments futuristes.

Découverte pratique des
différents métiers de
l'innovation + conseils...

Pratique de la Création
immersive de Manga et
mondes imaginaires en
digital painting en réalité
virtuelle.

Création de Fresque im-
mersive collective en réalité
virtuelle.

Film de fiction de cinéma
immersif en Vr 360 sur
le thème du danger des
rodeos.

Film de fiction de cinéma
immersif en Vr 360 sur les
conséquences des rixes et de
l'usage des drogues protoxyde
d'azote.

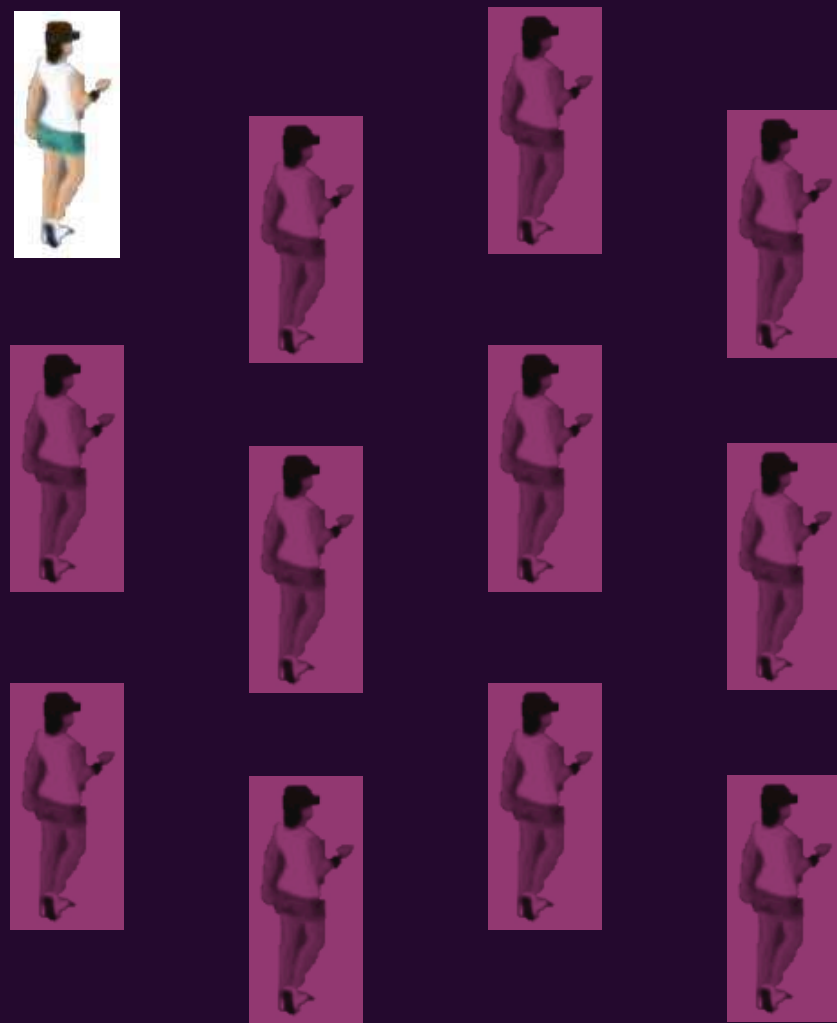
Diffusion gratuite de guide-
manuels sur les formations et
métiers de la V.R & A.R.

Diffusion gratuite de guide-
manuel sur les métiers de
l'intelligence artificielle
spéciaux du cinéma.

Diffusion de guide-manuel
sur les métiers des effets spé-
ciaux numériques
spéciaux du cinéma.

LE FESTIVAL EN CROQUIS

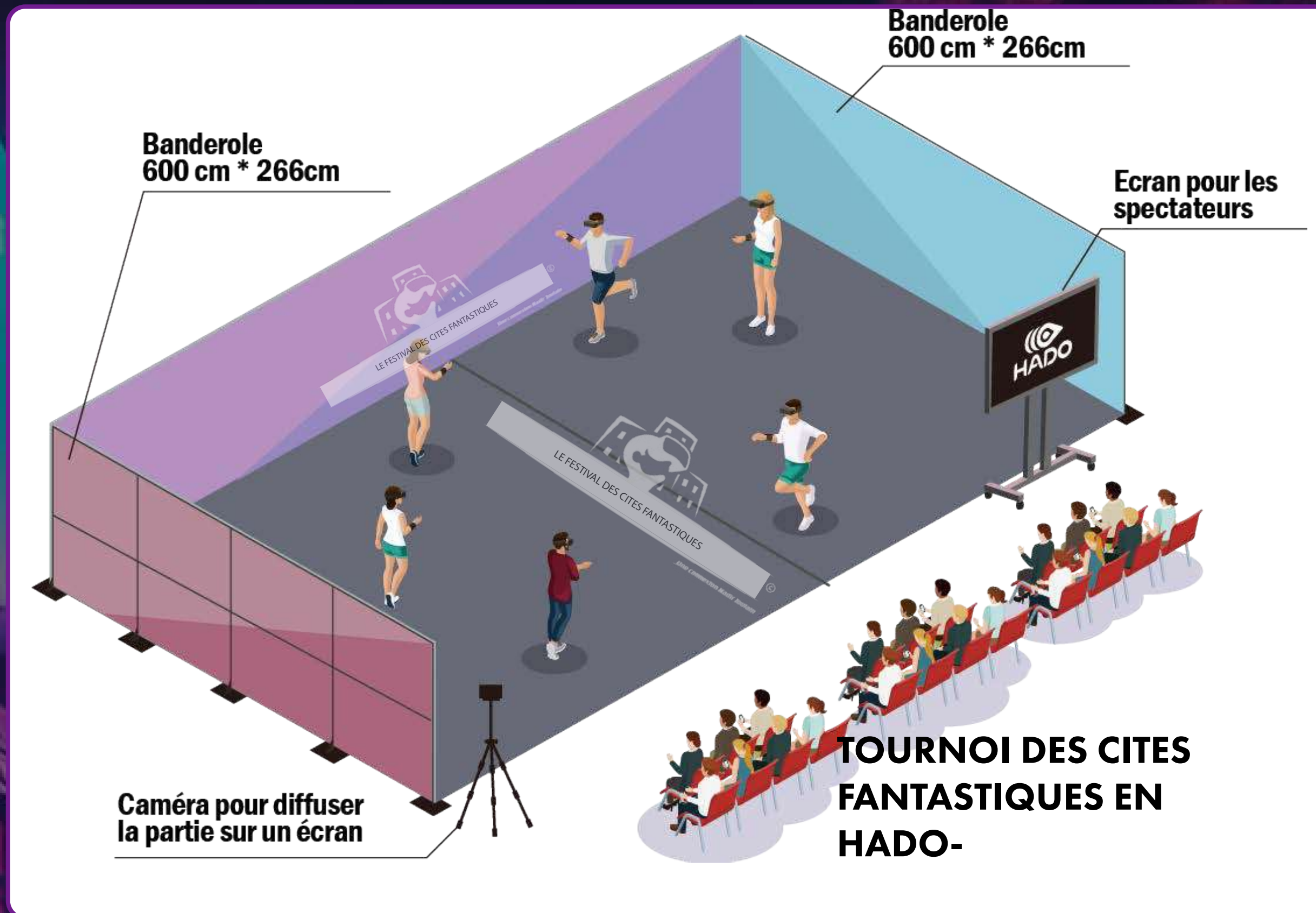
LASER FANTASTIQUE PAR GROUPE DE 14



ESPACE MULTI SIMULATEURS EN REALITÉ VIRTUELLE X4



ARENE DE GAMING ET ESPORT EN REALITE VIRTUELLE x 4

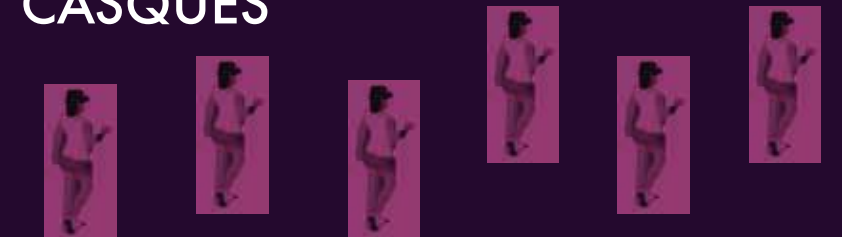


STANDS: ORIENTATION SCOLAIRE & PROFESSIONNELLE + PARTENAIRES.

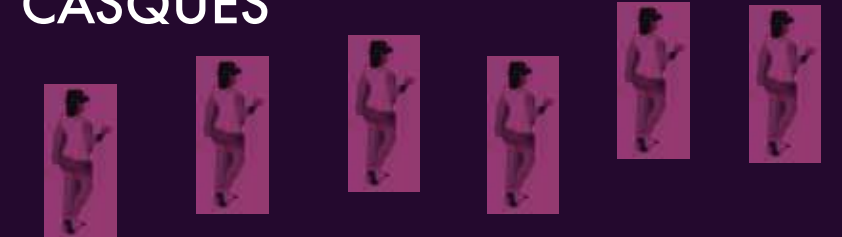
- STAND METIERS ET ORIENTATION SCOLAIRE DE LA VR + AR
- STAND METIERS & ORIENTATION SCOLAIRE DE L'I.A ET DE L'I.MAGERIE NUMERIQUE
- STAND PARTENAIRES FORMATIONS
- STAND PARTENAIRES LOCALES

- STAND METIERS ET ORIENTATION INTELLIGENCE
- STAND METIERS & ORIENTATION SCOLAIRE DE L'I.A ET DE L'I.MAGERIE NUMERIQUE
- STAND PARTENAIRES
- STAND DECOUVERTES

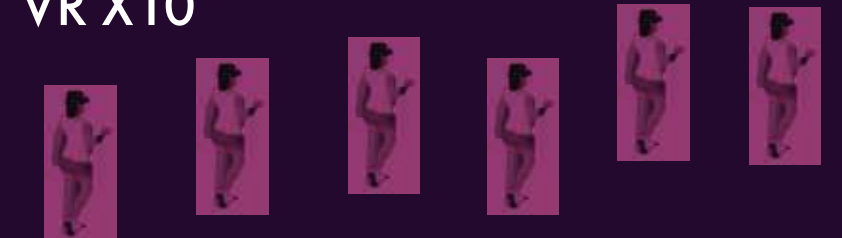
E-SPORT OLYMPIQUE EN VR X10 CASQUES



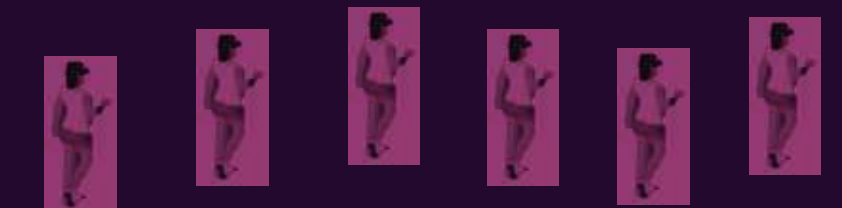
CINEMA IMMERSIF EN VR X12 CASQUES



CULTURE ET VOYAGE SPATIAL EN VR X10



CREATION IMMERSIVE MANGA ET MONDE EN VR X7 CASQUES



FRESQUE COLLECTIVE IMMERSIVE EN VR X1 CASQUE SUR GRAND ECRAN



TOUT PUBLIC, À PARTIR DE 6 ANS.



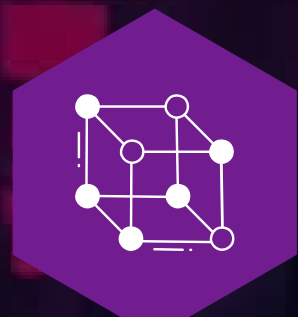
Focus sur les 10 - 22 ANS



Jusque 2000 visiteurs par jour



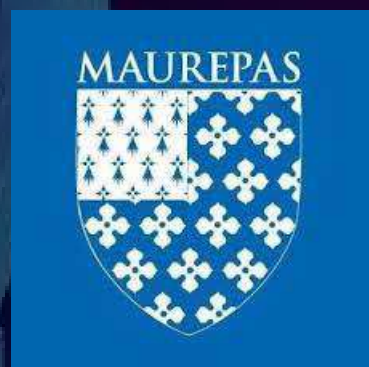
Au plus pres des habitants



Presence des structures relais.



ILS NOUS FONT CONFIANCE



N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER_

**ASSOCIATION A.C.I.A.C
- 3 RUE EMILE DUREUIL,
ESPACE JACQUES MIQUEL -
78320 LA VERRIERE
@ : ASSO.ACIIAC@GAMIL.COM**

FRACTURER LA FRACTURE NUMERIQUE EST NOTRE MISSION

EVEILLER LES IMAGINAIRES EST NOTRE VISION